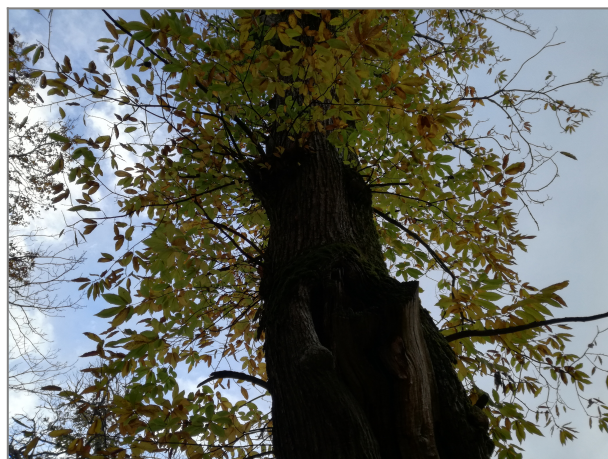


GARDEN DESIGN PROGETTAZIONE E ALLESTIMENTO DI UN'AREA DI VERDE PUBBLICO





.....

Contestualizzazione

Gli alunni saranno invitati a progettare il verde pubblico del loro Comune in collaborazione con un Istituto Secondario di secondo grado ad indirizzo Agrario (tecnico o professionale).

A tal fine dovranno realizzare il progetto di una o più aree verdi partendo dall'acquisizione di competenze base nelle varie discipline coinvolte. Gli alunni si avvarranno inoltre del contributo di figure professionali esterne: docenti (e alunni) dell'Istituto Secondario di secondo grado e impiegati dell'Ufficio Tecnico del comune.

.....

Compito di realtà

Progettare e allestire un'area verde nel Comune di appartenenza.

.....

Prodotto

Realizzazione di un progetto seguendo indicazioni precise: progettazione di una o più aree verdi partendo dall'acquisizione di competenze base nelle varie discipline coinvolte.

Ampliamento del contesto-classe attraverso azioni e processi dinamici di conoscenza ed esperienza.

Condivisione del progetto con l'Ente locale di riferimento e la cittadinanza.

Prodotto intermedio: progettazione di un'area verde

Prodotto finale: realizzazione di un orto-giardino in un'area del territorio comunale da riqualificare.

Destinatari

Alunni classi terze della Scuola Secondaria di Primo grado.

.....

Attività degli studenti

Apprendimento di strumenti e competenze in aula (attraverso: brainstorming, cooperative learning, peer to peer, lezioni frontali).

Ricognizione sul territorio.

Fase laboratoriale e progettuale.

Condivisione del progetto con l'Ente locale.

Realizzazione del progetto di "Garden design" in un'area del territorio individuata insieme all'Ente locale.

Produzione di un testo descrittivo/informativo relativo al prodotto realizzato.

.....

Tempi

Monte ore complessivo: 18 ore.

.....

Strumenti, vincoli, costi critici

L'unità può essere realizzata solo in stretta collaborazione con un Istituto Secondario di secondo grado ad indirizzo Agrario (tecnico o professionale) e un Istituto tecnico costruzione ambiente e territorio.

Il Comune di appartenenza deve fornire un'area verde da riqualificare e deve sponsorizzare il progetto.

Programmi informatici per la rilevazione topografica delle aree verdi e per la progettazione dei giardini.

Attrezzature per il giardinaggio.

Piante, fiori, oggetti decorativi (costi critici): il preventivo verrà fatto in base all'ampiezza dell'area da allestire.

Mezzo di trasporto (qualora l'area non sia in prossimità della scuola).

Macchina fotografica digitale per la documentazione.

Aula informatica.

.....

Compito di realtà

Progettare e allestire un'area verde nel Comune di appartenenza.

.....

Competenze chiave

- | | | | |
|---|--|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Alfabetica funzionale | <input type="checkbox"/> Multilinguistica | <input checked="" type="checkbox"/> STEM | <input checked="" type="checkbox"/> Digitale |
| <input checked="" type="checkbox"/> Personale, sociale, imparare a imparare | <input checked="" type="checkbox"/> Cittadinanza | <input type="checkbox"/> Imprenditoriale | <input type="checkbox"/> Consapevolezza ed espressione culturale |
-

Filiere

- | | | | | |
|----------------------------------|--|------------------------------------|---|---|
| <input type="checkbox"/> Abitare | <input checked="" type="checkbox"/> Ambiente | <input type="checkbox"/> Industria | <input checked="" type="checkbox"/> TIC | <input checked="" type="checkbox"/> Cultura |
|----------------------------------|--|------------------------------------|---|---|
-

Piano di lavoro

| <i>Fasi di applicazione</i> | <i>Attività</i> | <i>Metodologia</i> | <i>Esiti</i> | <i>Tempi</i> |
|------------------------------------|---|--|--|-------------------------|
| Preparatoria | Recupero prerequisiti: studio delle piante tipiche del territorio in relazione agli aspetti climatici. Studio storico e culturale delle essenze floristiche tipiche del territorio. Analisi del territorio (assieme agli addetti dell'ufficio competente del Comune) per individuare un'area verde da progettare. | Supporto agli allievi nella lettura e interpretazione dei testi. Divisione in gruppi. | Presentazione multimediale sulle piante adatte al territorio studiato. Individuazione di un'area da riqualificare. | 1. 2h 2. 2h |
| Progettazione | Incontro con i docenti e gli alunni di un Istituto Agrario e Geometri per progettare insieme l'attività di "Garden design". Incontro con alunni della Scuola Secondaria di secondo grado per imparare ad usare programmi di progettazione di aree verdi. Acquisto di piante e fiori. | Progettazione visita. Progettazione incontro. Progettazione incontro. Ricerca di uno sponsor disponibile a pagare il materiale occorrente. | Appunti utili all'allestimento dell'area interessata. Elaborazione di alcuni progetti grafici condivisi. Rendicontazione scritta da restituire allo sponsor. | 3. 2h 4. 3h 5. 1h |
| Realizzazione | Fase laboratoriale attiva: realizzazione del giardino progettato. | Documentazione fotografica dell'attività. | Realizzare il giardino e Presentazione multimediale dell'attività svolta. | 1.6h |
| Analisi economica | ipotesi di spesa intesa come interna al progetto del giardino | fornisce siti e prezziari | Elenco di piante e di materiali da giardino con un buon rapporto qualità prezzo | 1.1h |
| Presentazione dei risultati | Produzione di un testo descrittivo/informativo relativo al prodotto realizzato da restituire all'Ente Locale. | Ripasso della tecnica dei generi. | Testo descrittivo/informativo relativo al prodotto realizzato. | 2 h |

Competenze

| Competenze chiave | Evidenze osservabili | Abilità | Conoscenze |
|---|--|---|--|
| Alfabetica funzionale | Utilizzo di un linguaggio pertinente e corretto, adatto allo scopo comunicativo. | Saper organizzare in modo efficace un testo descrittivo/informativo. | La tecnica del testo descrittivo. Le regole per scrivere un testo informativo efficace. |
| Multilinguistica | | | |
| STEM | Realizzare un progetto, tenendo in considerazione l'impatto dell'uomo sul territorio e controllando il budget necessario. Saper trovare uno sponsor presentando una previsione di spesa. | Saper organizzare in modo efficace un testo descrittivo/informativo. Sapersi confrontare con problematiche relative alla riqualificazione del verde pubblico. Essere in grado di analizzare i costi di un progetto. | Conoscere le aree verdi del proprio territorio. Conoscere semplici elementi di matematica finanziaria. |
| Digitale | Uso dei programmi informatici per la rilevazione topografica delle aree verdi e per la progettazione del verde pubblico. | Imparare ad utilizzare semplici programmi di "Garden design". Saper utilizzare la tecnologia digitale per esprimere la propria creatività e per condividere le proprie attività in modo creativo. | Utilizzo di tecnologie digitali. |
| Personale, sociale, imparare ad imparare | Capacità di interagire con il proprio gruppo di lavoro. Capacità di confrontarsi con i soggetti coinvolti. | Imparare a lavorare in gruppo. Saper relazionare i contenuti appresi rispettando i ruoli dei singoli nel gruppo. | Conoscere le regole per attuare un lavoro di gruppo efficace. |
| Cittadinanza | Capacità di interagire con le istituzioni del proprio territorio. Implementare il senso di appartenenza al proprio territorio. | Confrontarsi in modo adeguato con i rappresentanti dell'Ente Locale del proprio territorio. | Conoscere le modalità di interazione tra i soggetti e l'Ente Locale. |
| Imprenditoriale | | | |
| Consapevolezza ed espressione culturale | Realizzazione di prodotti cartacei e multimediali che stimolino la comunità ad una riflessione sul rispetto dell'ambiente e sulla sostenibilità degli interventi di riqualificazione ambientale da attuare sul territorio. | Saper presentare in modo efficace il progetto svolto a tutta la comunità. Saper sensibilizzare la cittadinanza alla "cultura del verde". | Conoscere le piante tipiche del territorio. Conoscere la storia locale. Conoscere le principali problematiche legate all'ambiente. |

Crediti

Progettista

Laura Aguiari e gruppo di lavoro 2

.....

Anno

2019

.....

Istituto

BOMM88401X - MARIA DALLE DONNE - LOIANO - [I.C. LOIANO - MONGHIDORO]

.....

Bibliografia e sitografia

BIBLIOGRAFIA:

D. W. Johnson, R. T. Johnson, E. Holubec, Apprendimento cooperativo in classe. Migliorare il clima emotivo e il rendimento, Edizioni Erickson, Trento, 2015.

M. Comoglio e M.A. Cardoso, Insegnare e apprendere in gruppo. Il Cooperative Learning, LAS, 1996

M. Comoglio, Educare insegnando. Apprendere ad applicare il Cooperative Learning, LAS, 1998

Y. Sharan e S. Sharan, Gli alunni fanno ricerca. L'apprendimento in gruppi cooperativi, Erickson, 1998

AA.VV., Modern garden design, Logos, 2012.

Angelo Vavassori, Il millegiardini. Giardini nel paesaggio. Stili e modi di fare giardini, Il Millepiante, 2010.

Laura Pirovano, Disegnare il giardino con le piante, Biblion editore, 2017

Alessandro Alessandrini, Erbario: flora spontanea dell'Emilia-Romagna, Istituto per i Beni Artistici Culturali e Naturali della Regione Emilia-Romagna, 2015.

SITOGRAFIA:

<https://www.miur.gov.it/documents/20182/0/Indicazioni+nazionali+e+nuovi+scenari/3234ab16-1f1d-4f34-99a3-319d892a40f2>

<http://www.francadare.it/wp/>

.....